

Плазменный телевизор Rolsen RP-50H10

ВЫЗОВ КОНКУРЕНТАМ

Сергей Бочаров

Впервые современная 50-дюймовая плазменная панель с разрешением 1366×768 предлагается дешевле 50 000 рублей. И при этом все необходимые аксессуары, включая колонки, входят в комплект поставки

СВЕДЕНИЯ

ЦЕНА: 45 990 рублей
РАЗРЕШЕНИЕ МАТРИЦЫ: 1366×768
ЭКРАН: 50 дюймов; формат 16:9
КОНТРАСТНОСТЬ: 10 000:1
ЯРКОСТЬ: 1200 кд/м²
УГЛЫ ОБЗОРА (ГОР./ВЕРТ.): 160/160 градусов
ПОДДЕРЖИВАЕМЫЕ РАЗРЕШЕНИЯ: 480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i
АКУСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА: 2 × 7,5 Вт
ВИДЕОВХОДЫ: HDMI, два SCART, S-Video, композитный, D-SUB, два компонентных
АУДИОВХОДЫ: три стереопары
АУДИОВЫХОДЫ: на наушники, на внешнюю акустику
ГАБАРИТЫ: 1220×760×150 мм (без подставки)
МАССА: 32 кг



технология

Не снижая качества

Телевизор собран на базе современной плазменной матрицы SDI 50 HD W2 производства Samsung, имеющей разрешение 1366×768 пикселей. Ее отличительными особенностями являются высокий уровень яркости и повышенное соотношение контраста. Панель способна одновременно отображать 68719 миллионов цветовых оттенков. Это не только позволяет правильно и четко передавать мельчайшие нюансы цветовых переходов, но и способствует отличной проработке темных киносцен. Высококачественный процессор-интерполятор обеспечивает поддержку работы дисплея с широким диапазоном разрешений вплоть до 1080i. Для регулировки параметров картинки предусмотрено четыре режима представления видеоданных: динамический, стандартный, мягкий и пользовательский.

Звуковой тракт имеет выходную мощность 7,5 Вт на канал, чего вполне достаточно для просмотра телепрограмм. Интегрированный в аппарат процессор объемного звучания дает возможность получить полноценный, насыщенный окружающий саунд всего из двух колонок.

опыт

Новая надежда

В плеер отправляется DVD «Сломанная стрела» (R1, NTSC). Видеоряд в разрешении 480p обладает довольно высокой детальностью и правильной цветопередачей. Телесные оттенки кожи артистов – естественные, не перенасыщенные. Задний план кадра слегка размыт, но смотрится весьма кинотеатрально. В режиме 720p картинка выглядит более качественной и лучше проработанной в деталях. Переход к 1080i повышает детальность кадра, но в динамичных сценах иногда появ-

ляется «гребенка». Эпизоды с быстрым панорамированием камеры телевизор демонстрирует на высоком уровне, без замедлений и рывков.

Затем мы смотрим DVD «Двадцать обезьян» (R5, PAL). Сложная темно-коричневая гамма этой ленты не становится проблемой для дисплея – он демонстрирует качественное изображение даже в режиме 576p – хорошая объемность, глубокий черный цвет, правильная цветопередача. В общем, повода для критики нет. Немного огорчает то, что на наклонных линиях иногда заметна аппроксимационная «ступенька». В разрешении 720p видеоряд делается более четким и проработанным, а самое главное – назойливая «ступенька» нас больше не беспокоит. Динамичные сцены воспроизводятся очень достойно, только местам с быстрой сменой панорамы свойственен небольшой эффект стробоскопа. Режим 1080i добавляет картинке объемности и существен-

но повышает детализацию фонового изображения. К системе цветности PAL телевизор относится более лояльно, поскольку даже в темных эпизодах, которыми так насыщен этот фильм, мы практически не обнаруживаем mosquito-шума.

При просмотре HD-релиза картинка на экране напоминает отличный слайд, на котором предельно четко заметны мельчайшие нюансы изображения и при желании можно разглядеть любую мелочь. В общем, работа панели с материалом высокого разрешения нам очень нравится. Все динамичные сцены фильма Rolsen RP-50H10 воспроизводит с исключительным качеством и без видимых артефактов.



Высокое качество картинки, доступная цена, роскошная комплектация, качественная комплектная акустика



Шумы на изображении в NTSC, только один порт HDMI

Телевизор поставляется по принципу «все в одной упаковке», а это значит, что, приобретая аппарат, вам не придется отдельно платить за внешние колонки и настольную подставку, поскольку они уже входят в комплект